**Parti du rire**

**FICHE TECHNIQUE**

**Son:**

\_ 1 micro main ( type Shure SM 58)

\_ 1 pied de micro droit amande ronde

\_ 1 pied normal

\_ 3 micros cravates

\_ Un système de diffusion sonore comprenant au moins 2 enceintes amplifiées.

\_ 2 retours de scène

\_ 1 table de mixage comprenant un effet reverb

\_ De quoi brancher le ear monitor en mono

\_ 2 xlr sur scene (centre) pour brancher un boitier de direct puis un ipad

\_ xlr pour brancher un micro xf sur scène

**Lumière :**

\_ Système face classique (Plein feu) 4 à 10 PC.

\_ 4 à 10 découpes avec gélatines rouges, violettes, roses, bleus ou oranges

\_ 4 à 10 pars LED

\_ Tout autre effet dont dispose la salle…

**Divers:**

\_ 1 vidéo ou rétro projecteur

\_ 1 grand écran de projection.

\_ Un ordinateur portable comprenant un système de raccord visuel et sonore au vidéo projecteur.

\_ 1 guéridon

\_ 1 tabouret de bar

\_ 1 bouteille d’eau avec plusieurs verres

\_ Un portant avec cintres

\_ Un miroir

**Remarques :**

\_ Le matériel de sonorisation et d'éclairage sera installé, réglé et manipulé par un technicien mandaté par l'organisateur du spectacle.

\_ Les balances (en présence du technicien et de l'artiste) seront effectuées au plus tard 1h30 avant le début du spectacle.

**Contact :** Paul Dureau: 06 12 71 40 36 - Mail : [paul.dureau@hotmail.fr](mailto:paul.dureau@hotmail.fr)