



FICHE TECHNIQUE Alice en Scène Productions :

« **Tu rentres quand du Panama** »

Auteur : Philippe Risoli /Loise Dejadaut

Mise en scène : Xavier Letourneur

(Fiche technique provisoire)

Régisseur général :
à définir

Chargé de Production / administrateur :
Jean-Christophe GRENET: tél. : 06 03 11 69 51 (j-c.grenet@orange.fr)

Nombre de comédiens : 5 / technicien : 1

Production : 1

Montage pour représentation en soirée : 13h30

Montage pour représentation en matinée 08h30

Prévoir 4 machinistes (roads) pour le montage et le démontage

Arrivée comédiens Théâtre : 18H30 (soirée) – 12H00 (matinée)

REMARQUES GENERALES

Outre les éléments techniques prévus dans la présente fiche technique, le plateau et les cintres seront entièrement dégagés à l'arrivée du régisseur de la tournée.

Les techniciens désignés pour travailler sur ce spectacle devront être les mêmes du début jusqu'à la fin.

Sauf accord oral entre le régisseur et le lieu d'accueil, les horaires et conditions de la fiche technique devront être respectés. De plus, ils ne tiennent pas compte des divers problèmes d'accès entre le camion décors et le plateau. Camion 20 M3 / 3.5T / Hauteur 3M

Montage Décors : 3 H / Démontage & rechargement : 2H (selon accès plateau/camion)

ESPACE SCENIQUE MINIMUM

1 décor disponible pour petits et grands plateaux

Hauteur décor : 290 cm à 350cm (avec réhausses)

Ouverture du Cadre 7 - 11 m

Hauteur du Cadre 3 - 5 m

Largeur de mur à mur 7 – 11 m

Profondeur de scène 5 – 10 m

Hauteur sous gril 4 – 5 m & +

SUR SCENE

1 Loge rapide à cour / 1 table accessoires avec Portant Miroir et Table à COUR + alimentation elec
+ 6 chaises

Matériel demandé :

- 1 Rideau d'avant scène
- 3 Frises si dispo
- 2 Pendrillons à l'italienne 2 plans (jardin et cour)

- 4 perches Lumières voir Plan (contres à 350cm du rideau de scène)

- 1 fond velours noir
- Echelle 5 marches et plus (si besoin) Hauteur de Travail de 3 à 6 m
- Nacelle (selon salles) si Hauteur de Travail 7 m

Pour la scène : 1 loge rapide 2 tables 6 chaises & miroir sur pied et 1 portant
2 à 4 loges bien éclairées avec tables miroirs chaises portants serviettes
Buffet – Catering : Eau, coca cola, fruits, fruits secs, jus de fruits, thé et café miel, pain,
fromages. jambon et bananes selon votre préparation.

Une repasseuse avec table et fer a repasser pour 10h en matinée et 15h en soirée (1H30)

Kit 10 à 12 Gueuses pour lester décor : 8 à 15kg chacune selon dispo : indispensable

LUMIERES : Voir Plan de Feu joint en PDF

1 Jeu d'orgue 5SUB, Séquence, chase 24 circuits
2 gradateurs 12x2KW 2 KW
2 Découpe 1000 W (Type 614 avec Iris)
1 découpe 2KW 714
15 PC 1000 W
06 PC 2000W (face) les pc de la face en 2KW
05 PAR 64 CP 62 (dont 1 PAR sur pieds à cour)

- Implantation Lumière jointe

Filtres LEE : 201/195/147/151/205 (voir avec le régisseur)

SON

1 diffusion façade, diffusion retour 1 circuit (lointain cour)

(3 à 5 micro pour reprise des voix) au besoin selon jauges salles (bord de scène ou suspendus)

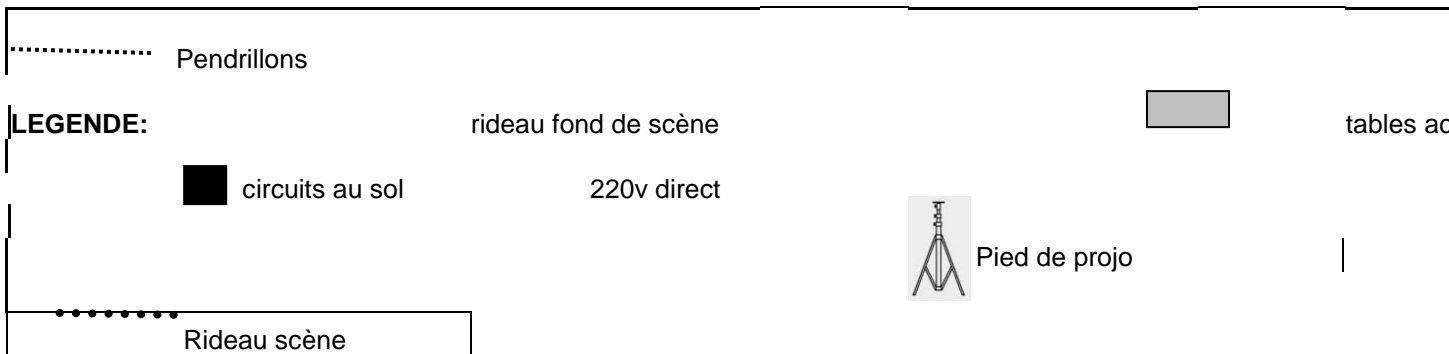
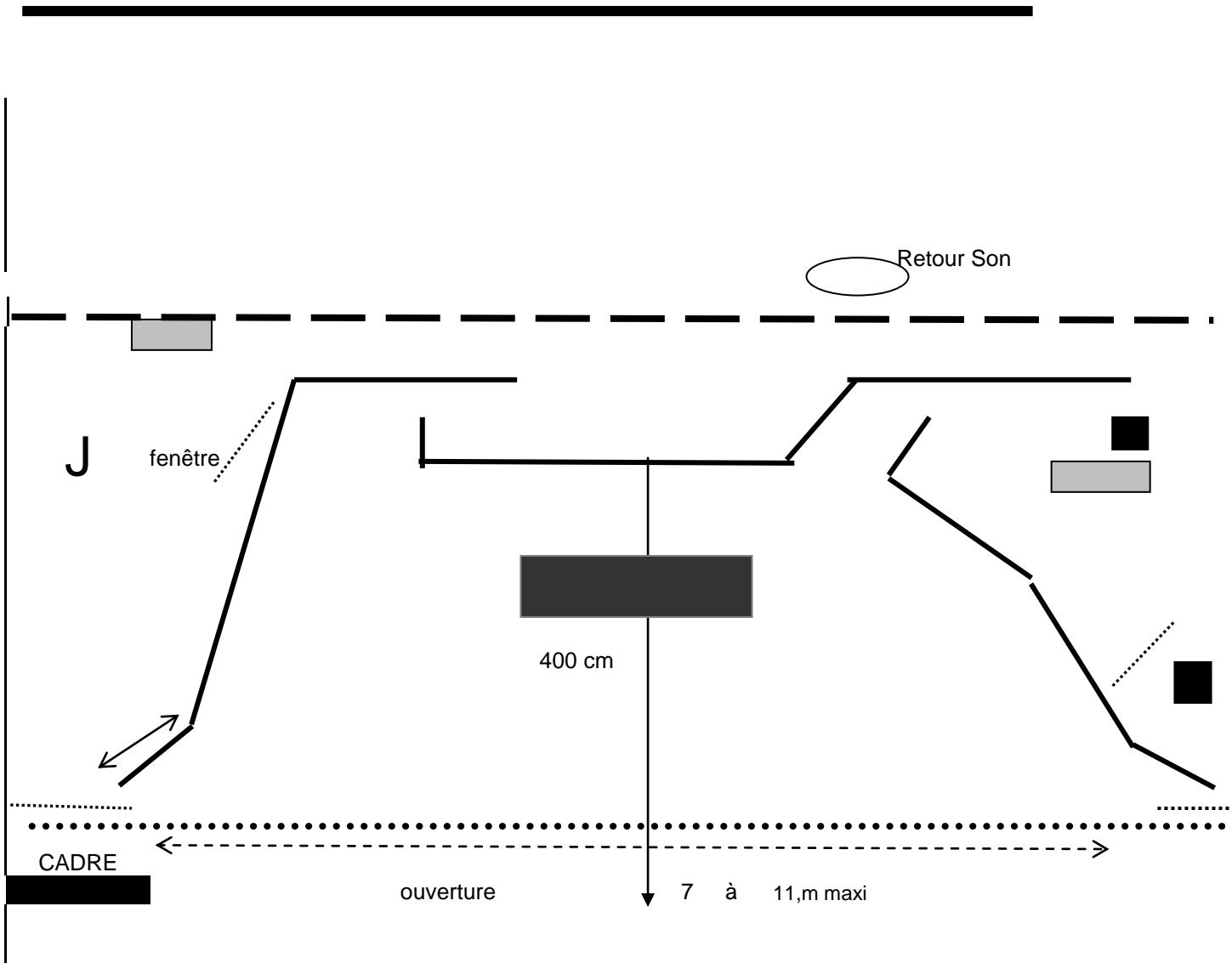
1 **lecteur CD auto Pause** : OUI / **Diffusion sons par PC ou Lecteur CD**

1 Intercom Régie /Plateau jardin

Régie son en salle au même poste que la régie lumière. Régie très resserré de préférence dans la salle

Les pc de la face en 2kw de préférence. Ne pas hésiter à appeler pour la moindre question le régisseur de la tournée.

PLAN DU DECOR AU SOL



Hauteur panneaux : 290cm à 350cm (avec réhausses)

Largeurs panneaux : 75cm à 152cm

Poids panneaux : 20 à 50kg (15 panneaux + 1 porte entrée + béquilles)